

Mooie dames in stretchpak

Ze doen het voor de glamour en de roem. Pitspoezen zijn de cheerleaders van de Formule 1 en niet uit de racerij weg te denken.

Door Aranka Klomp en Marjolein te Winkel

Hoe komt het toch dat – met name – mannen uren gebiologeerd naar een tv-scherf kunnen kijken waarop scheurende wagens telkens dezelfde rondjes rijden? Is het de stille hoop op een spectaculaire slippartij in de bocht? Het zoete hypnotiserende gezoem van de wagens op het circuit? Of is het de glitter en glamour die onlosmakelijk met de sport verbonden is? De wagens glimmen, evenals de coureurs die na een gewonnen race nonchalant poseren tussen dames met benen van een schier onmogelijke lengte.

Dat Formule 1 louter mannen kent (de coureurs, de monteurs, de sponsorbazen) is onzin. Pitspoezen en de racesport horen van oudsher bij elkaar. Ze zitten niet ín de auto, maar liggen er op, staan er naar of leunen er bevallig tegenaan. Wat zoeken de rondborstigen van deze wereld in die pits? Geld? Aandacht? Een rijke echtgenoot?

Feit is dat een groot aantal coureurs is getrouwd of het in elk geval doet met missen, pitspoezen, fotomodellen of mooie meiden die anderszins in de spotlights staan. Eddie Irvine is het beruchtst. Hij werkte achtereenvolgens Kylie Minogue, Andrea Corr (van popgroep de Corrs), en de modellen Kate Moss, Karen Mulder en Anouk Voorveld af. Op het moment schijnt hij het goed te kunnen vinden met het Engelse fotomodel Shona Bingham. Formule-1-baas Ecclestone gaf lang geleden al het goede voorbeeld: hij plukte het Kroatische ex-Armani-model en pitspoes Slavica Malic van het asfalt in Monza. Zij is inmiddels 43 jaar en schonk de nu 72-jarige Ecclestone twee dochters.

Mireille de Raaf (24) uit Dalfsen reist al vanaf haar achtste samen met haar vader Formule 1-races af. Hij ging voor de sport, zij met de hoop om door te breken als *gridgirl*, zoals de pitspoes in Engeland heet. “Het gaat mij om de glamour van het wereldje. Ik ben niet uit op een huwelijk met een coureur, al zijn veel dames dat wel. Ik heb al een vriend”, aldus de pitspoes-*wannabee*. Inmiddels is Mireille (voormalig regio-miss en catalogiefotomodel) van haar droom afgestapt. Ze is te oud, vindt ze. En “de meeste meiden komen tegenwoordig van internationale modellenbureaus of grote misswedstrijden. Daar stellen ze allemaal eisen aan je maten en gewicht, waar ik niet aan voldoe.” Hoewel het haar lukte een paar keer tot de pits door te dringen en op de foto te gaan met een aantal coureurs en sponsors, bleef haar ‘ontdekking’ als *gridgirl* uit. Jammer vindt ze het wel, “want juist de combinatie van modellenwerk en auto’s sprak me aan. Ik ben gek op alles wat hard rijdt, dat heb ik met de paplepel ingegoten gekregen van mijn vader.”

De Nieuw-Zeelandse Vicky-Lee McIntyre – 23 en voormalig ‘boxenluder’ voor Ralf Schumacher – rolde de pits in na het winnen van een aantal missverkiezingen. Zij relateert de glitter en glamour. “Ik deed het gewoon voor de lol en om andere meisjes te ontmoeten. Ik heb er veel vriendinnen aan voer gehouden. Schumacher heb ik niet eens echt gesproken”, schrijft ze in een email vanuit het grafisch ontwerp bureau in Auckland waarvan ze directeur is. “Voor het geld hoef je het ook niet te doen”, vervolgt Vicky-Lee die op het moment de titels ‘miss Hawaiian Tropic New Zealand’, ‘miss Indy New Zealand’ en ‘miss Swimsuit Illustrated New Zealand’ mag voeren. “Ik kreeg de reis en het onderkomen vergoed, verder kreeg ik niets betaald. Pitspoes zijn is dus zeker geen fulltime baan.”

Sommige meiden nemen het pitspoezen bestaan een stuk serieuzer dan Vicky-Lee. ZO is er bijvoorbeeld de Engelse Katie Price. De 24 lentes tellende schoonheid werd bekend als *Page 3 Girl*. Al gauw maakte ze haar entree in de Formule 1 als pitspoes van het Jordan-team. Niet toevallig is haar artiestennaam ook Jordan. Inderdaad, artiestennaam, want Katie ambieert éigenlijk een carrière als zangeres. Na haar eerste fotoshoots in de pits, besloot ze haar borsten te laten vergroten. Ze klom van een bescheiden B naar een indrukwekkende D-cup. Het resultaat beviel haar zo goed dat ze besloot tot een tweede operatie die haar een F-cup opleverde. Mede dankzij deze twee trofeeën is Jordan volgens *polls* op verschillende Formule 1-sites de populairste pitspoes van het moment.

Price hoopt met al die aandacht dus op een grootse zangcarrière en collega-poes Vicky-Lee herkent dit. “Voor de meesten is de belangrijkste reden om pitspoes te worden het wereldje van glitter en

glamour. Wie doordringt tot het 'Hollywood van de sport' redt het misschien ook in het echte Hollywood."

Intussen beginnen vrouwen in de Formule 1 zich voorzichtig te bemoeien met het racen zelf. Zo is de 21-jarige coureur Sarah Fisher van plan de stap naar de hoogste regionen te maken. Ze krijgt steun van ou-coureur en teambaas van Jaguar, Niki Lauda, die haar afgelopen september proefritten liet maken. Dit nieuwe seizoen kan Fisher nog niet starten. Eddie Irvine, doorgaans toch niet vies van vrouwen in de pits, ziet de dames liever opgesteld in een nietsverhullend stretchpakje. Hij verklaarde onlangs niet in de Indy Race Legue te willen rijden omdat hij daarin concurrentie had van een vrouwelijke coureur.