

Anno voor Sp!ts oktober 2008

Rembrandt volgens zanger Syb van der Ploeg

Syb van der Ploeg speelde in 2006 Rembrandt van Rijn in Rembrandt de musical. Hij ziet veel verbanden tussen de zeventiende-eeuwse schilder en hemzelf.

“Ik ontdekte toevallige links tussen Rembrandt en mijzelf toen ik me inslas voor mijn rol. Hij trouwde met een Friezin in Sint Annaparochie. Mijn voorouders komen daar vandaan, misschien waren zij wel op zijn bruiloft aanwezig. Ik heb vlak naast het huis van zijn vrouw gewoond. En in zijn vierhonderdste geboortjaar werd ik veertig.

Ik herken mezelf in zijn karakter. In zijn eigenzinnigheid: hij ging helemaal voor de kunst, niet voor het geld. Ook ik doe alleen wat goed is voor mijn creatieve ontwikkeling. Om iemand te spelen, moet zijn karakter me aanspreken. Mij vind je niet in *Dirty Dancing de musical*. Ik leerde Rembrandt kennen als een aangenaam persoon, één van de grootste kunstenaars van Nederland.

Hij had een meesterlijk oog. Hij keek naar het karakter van de mensen en liet dat in zijn schilderijen naar voren komen. Hij maakte mensen niet mooier dan ze waren. Rembrandt kende veel leed in zijn leven. In zijn zelfportretten door de jaren heen kun je zien hoe het leven hem heeft getekend. Van een jonge kerel met levenslustige ogen tot een oude, gebroken man. Maar hij bleef altijd een ambitieuze schilder, die de teleurstellingen omzette in een grote hoeveelheid prachtige schilderijen.”

Het Rijksmuseum organiseert zondag 19 oktober een tour rondom het leven en werk van Rembrandt.